

ANIMATION

Bal populaire, ce soir, pour clôturer le festival l'Ecaussesystème gignacois. Un festival endeuillé par la disparition soudaine d'un des membres actifs de l'association

Chapeau les bénévoles !

Chut ! Ecoutez. Mais oui ce sont bien les rythmes des percus brésiliennes qui montent du village. La nuit a à peine eu le temps de tomber, ce samedi soir, que les Gignacois ont déjà remis ça. La compagnie « Apito » en tête a drainé les foules jusqu'à la salle des fêtes, enflammant au passage tout le bourg pour une deuxième nuit de concert.

« Los Bogos » attendait son public. Il n'a pas été déçu. Comme la veille avec « Les Ejectés » et Somoço, ce groupe là a mis l'ambiance. Derrière eux, les Catalans de « 100 Grammes de têtes » ont eu droit à quelque 700 personnes pour un concert exceptionnel.

« Un succès que nous n'espérons pas », avoue Benoît Chastanet, vice-président du comité des fêtes de Gignac.

En effet, qui aurait pensé que les jeunes de l'association parviendraient à un tel tour de force ? Les anciens peut-être puisqu'ils ont donné aux petits jeunots quasiment carte blanche.

Résultat : durant quatre jours, ce petit village de 622 âmes a attiré les foules. Près de 3.000 personnes annoncent déjà les organisateurs.

MAIS LE CŒUR N'Y ÉTAIT PLUS...

Il faut dire que le mélange des générations au sein du comité a déteint sur le festival. Prenez le culot et l'ambition des uns, avec l'expérience et le savoir-faire des autres, et vous obtiendrez un Ecaussesystème gignacois explosif.

Les concerts se sont enchaînés, les animations aussi, avec la course pédestre la Gignacoise (*lire ci-contre*), le concours de pétanque, les aubades et le traditionnel corso fleuri.

« Ils ont été plus d'une vingtaine à préparer ces neuf chars et ce depuis plusieurs mois. C'est un très gros travail et grâce aux bénévoles qui ont entouré Paulette Marty, notre présidente du comité des fêtes, Gignac peut se vanter d'avoir le plus beau corso de la région », reconnaissent admiratifs les jeunes.

Un beau corso, mais aussi un magnifique feu d'artifice qui a embrasé le ciel de Gignac, hier soir. Pourtant en cette fin de week-end, le cœur n'y était plus. La disparition tragique de Christian Gauchet, à l'âge de 51 ans, ce samedi matin, a endeuillé la petite commune.

« Ce premier festival Ecaussesystème gignacois et ce succès lui sont dédiés. Ici tout le monde connaissait Christian. Il était au concert à nos côtés cette nuit encore. Nous pensons à sa femme et ses deux enfants », ont indiqué les membres du comité des fêtes de Gignac, attristés par cette disparition soudaine. C'est donc par respect pour ses proches que l'aubade aux habitants et la messe ont été célébrées, hier matin, en silence.

■ **Laëtitia BERTONI.**

■ Ce soir, à partir de 21 heures, bal gratuit pour tous avec « Week-end ».



■ Samedi soir, le groupe « 100 Grammes de têtes » a fait vibrer Gignac jusqu'au bout de la nuit. Photo DDM - L. B.